

CZU 028:027.52(478-25)=135.1

PROGRAMUL DE LECTURĂ „CHIȘINĂUL CITEȘTE”, EDIȚIA A XXI-A*Raia ROGAC,
jurnalistă, cronicar cultural*

Pe 26 februarie 2024, la Biblioteca Municipală „B.P. Hasdeu”, a avut loc lansarea Programului de lectură „Chișinăul citește”, care a ajuns la cea de-a XXI-a ediție – unul dintre cele mai longevive și așteptate programe comunitare din Chișinău. În cadrul Programului, publicului i-au fost propuse cele trei cărți selectate după criteriul de vârstă: *Doggy* de Maria Pilchin (categoria „Copii”), *Cu romanul în vacanță* de Grigore Chiper (categoria „Adolescenți”) și *Legată cu funia de pământ* de Lorina Bălțeanu (categoria „Maturi”).

În cuvântul de deschidere a evenimentului, dar și pe post de moderatoare, dr. Mariana Harjevschi, directorul general al BM „B.P. Hasdeu”, a menționat cât de important este ca lectura să predomină Internetul. Cititor(ii)ul, pasionat(ți) de lectură, în cadrul acestui program are (au) posibilitatea nu numai să țină în mână un roman (romane) interesant(e), dar să se întâlnească cu autorul(ii), să participe la dezbateri, să pună întrebări, să solicite autograf(e). Programul de lectură „Chișinăul citește” se desfășoară peste două decenii, asigurându-i-se continuitatea de către fideliile cititori ai Bibliotecii Municipale. Ca și în anul trecut, cele trei cărți au fost

Chișinăul citește
Program de lectură
ediția a XXI-a
2024

Evenimentul de lansare
va avea loc pe data de
13 februarie, 2024

PREMIĂRIA
MUNICIPALITĂȚII
CHIȘINĂU

Biblioteca Municipală
B.P. HASDEU

www.hasdeu.md

Sediul Central al Bibliotecii Municipale „B.P. Hasdeu”,
bd. Ștefan cel Mare și Sfânt nr. 148, tel. + 373 22 22 50 05



prezentate conform unui scenariu extins și atractiv, având menirea să incite publicul cititor chiar în timpul lansării.

Cu referire la prima carte, *Doggy* de Maria Pilchin, criticul literar Viorica-Ela Caraman a spus că are bucuria de a vorbi despre cartea nominalizată care, chiar dacă este mică, este una memorabilă și cuprinde imagini strălucitoare. Este cartea, a mai spus vorbitoarea, care trasează linii invizibile către marea literatură universală, abordând problema singurătății, responsabilității, dar și a speranței copilului. Prezentarea a fost susținută și de un recital din carte de către actorul Nicu Ciumașu de la Teatrul National „Mihai Eminescu” din

Chișinău. Prezentă la eveniment, autoarea, vădit emoționată, a exprimat recunoștință tuturor celor care au fost implicați în editarea, promovarea și lansarea romanului, subliniind următoarele: „Mă onorează și responsabilizează includerea în program. Este o carte care a venit peste mine, a mai fost și o șansă editorială. Mă bucur că *Doggy* aleargă prin țară. Copilul trebuie să aibă prioritate”.

Cartea pentru categoria „Adolențenți”, după cum am menționat mai sus, se intitulează *Cu romanul în vacanță* și este semnată de Grigore Chiper. Scriitoarea Moni Stănilă, care a prezentat cartea, a ținut să remarce, mai întâi, cât de important este Programul de lectură „Chișinăul citește” atât pentru cititori, cât și pentru scriitori. „Am citit o carte bună, creativă, nu puteam s-o las din mână. Ea cuprinde mici povestiri, care-ți oferă plăcerea și bucuria lecturii”, a mai adăugat Moni Stănilă. Recitalul din cea de-a doua carte a fost oferit de către Nina Lefter, actriță la Teatrul Poetic „Alexei Mateevici” și la



Teatrul Republican de Păpuși „Licurici”. Grigore Chiper, mulțumind publicului de prezență în sală, a concluzionat: „Fără cititori, fără spectatori nu ne putem imagina viața. Cartea a fost scrisă pe parcursul mai multor ani. Mulțumesc tuturor celor care au făcut posibilă includerea romanului în acest prestigios program de lectură”.

Cea de-a treia prezentare, la categoria „Adulți”, s-a referit la romanul *Legată cu funia de pământ* – prima carte de proză a Lorinei Bălțeanu, care, în debutul său literar, s-a remarcat în calitate



de poetă. Discuția despre carte, în prezență online de la Paris a autoarei, a fost susținută de scriitoarea și jurnalista Paula Erizanu, care a specificat: „E o proză poetică. Avem în ea literatură, avem istorie, avem etnografie. Mie mi-a plăcut cartea, m-a impresionat. Fiecare secțiune de roman e ca o poveste scurtă. Am citit cartea ca o chișinăuiană care a mers în oșpeție la bunicii de la țară. Cartea din interior și din exterior exprimă durere, fiind totodată și un pios omagiu adus părinților”. Înainte de a da citire unor fragmen-



te din cartea Lorinei Bălțeanu, îndrăgitul actor Nicolae Jelescu de la Teatrul Poetic „Alexei Mateevici” a spus că a citit romanul dintr-o răsufare. (Îl cred, pentru că și mie mi s-a întâmplat același lucru. Am citit cu multă plăcere această carte, cu tentă autobiografică, care oferă revelația de a ne privi dintr-o parte propria copilărie, adolescență și dorul de ducă din acel leagăn fermecat al baștinei. Mulți se vor regăsi în ea.) Autoarea, de la distanță, a mulțumit celor prezenți, s-a bucurat „pentru Maria și Grigore” și a dorit mult succes Programului de lectură „Chișinăul citește”.

Moderatoarea Mariana Harjevschi a invitat autoarea să vină la Chișinău, în limita posibilităților, la întâlnirile cu cititorii din cele 27 de filiale ale Bibliotecii Municipale



„B.P. Hasdeu”. A amintit, de asemenea, conform practicii anilor precedenți, că pe durata desfășurării Programului, în perioada februarie-noiembrie 2024, vor fi organizate și alte manifestări, cum ar fi prezentări de carte, conferințe literare, înscenări teatralizate etc., iar la încheierea ediției curente a Programului sunt planificate conferințe literare de totalizare în luna noiembrie 2024.

După cum am menționat în alte rânduri și voi menționa de fiecare dată, pe poziția de vârf a topului celor mai citite cărți din cadrul Programului de lectură „Chișinăul citește” rămâne a fi romanul *Tema pentru acasă* a regretatului Nicolae Dabija, care a decedat la 12 martie 2021 și a fost înmormântat la Cimitirul Central din Chișinău. Grație promovării, dar și a valorii, romanul a fost tradus în multe limbi de circulație internațională, fiind citit și apreciat de cititori din Franța, Italia, Ucraina, Japonia, China, Rusia, SUA etc.

