

tințele și abilitățile pentru a cunoaște care sunt mecanismele, instrumentele, tehnicile pe care trebuie să le cunoască și să le utilizeze în cadrul ABRM, s-au implicat în evaluarea capacității operaționale și instituționale a ABRM, fiind inserate în *Raportul de evaluare a Asociației Bibliotecarilor din Republica Moldova*.

Participanții au elaborat și au aprobat un set de politici și proceduri pentru ABRM, care ulterior vor fi integrate în *Manualul operațional de politici și proceduri*. Miza pe care am pus-o a fost că ne-am dorit mult ca acest grup de lideri să creeze o conexiune între actualii membrii ai Consiliului ABRM și viitorii lideri prin transfer de experiență și bune practici, stabilire de

contacte utile, inițiere și dezvoltare de colaborări. Din toată inima sper că am reușit: Angela Amorțitu, Vlada Burlacu, Rodica Avasiloaie, Ludmila Corghenci, Maria Furdul, Svetlana Lisnic, Aliona Manciu, Elena Pintilei, Ecaterina Scherlet, Alexandru Rusu, Adrian Vladâca, Lolita Camenev, Galina Davâdic, Maria Cudlenco, Nelly Țurcan, Viorica Lupu, Tatiana Ambroci, Liubov Arion, Natalia Cheradi și Tatiana Coșeriu. Suntem mai puternici împreună ca membri individuali, dar unind eforturile ca instituții și profesie, devenim și mai puternici. Iar aceasta ne face să fim mai eficienți și mai utili pentru comunitățile pe care le servim.

BIBLIOTECA „OVIDIUS” – PARTENER DE ÎNCREDERE ÎN FORMAREA INTELECTUALĂ A TINERILOR

Liuba CIOBANU,
director, Filiala „Ovidius”

Abstract

The partnership with vocational education schools is a priority of the Ovidius branch. This partnership has opened new perspective of development, with bilateral benefit: space for observation, knowledge, development for each student, a space of self-improving through cultural values and show the acquired abilities. The library became for library partners an information, education, cultural center, offering the possibility to communicate with writers, musicians, singers, actors, painters, scientists, politicians, athletes in an informal intimate atmosphere. The partnership with these institutions is based on loyalty, collaboration, communication and human solidarity.

Keywords: *Ovidius Library, partnership, young people, students, vocational education school.*

Trăim zile frumoase, dar și complicate. Dacă acum zece ani tineretul era în continuă căutare de informație, astăzi tehnologiile sunt atât de avansate, încât există exces de informație. Și dacă ar fi toată informația veridică, calitativă, dar există și multă inutilă, neverificată. Tineretul de astăzi este virusat de internet, de rețelele de socializare, de jocuri. E o adevărată epidemie. Virusul indiferenței a pătruns la nivel de țară. Și dacă n-ar exista bibliotecile, care depun efort ca să mențină un echilibru în societate, ne-am cufunda într-un haos... tehnologizat. De aceea, bibliotecile atrag prin diferite activități tineretul, încheind parteneriate, oferind servicii noi, organizând diferite activități, concursuri,



propunând cărți interesante. Biblioteca a rămas unicul focar sigur de promovare a culturii, zi de zi, indiferent de anotimp. Dacă se stinge și acesta, societatea s-ar robotiza, tineretul s-ar închide în propriile celule, rămânând captivi ai internetului, cu jocuri bizare și pornografii. O captivitate bolnavă, dar și benevolă. Comunicarea pe viu rămâne aproape unica scăpare.

Important pentru noi este ce servicii oferim utilizatorilor, comunității pentru că biblioteca este „vie” prin numărul de consumatori de informație, care apelează la serviciile ei din diferite motive: pentru a se informa, a împrumuta o carte, a utiliza serviciile de internet, a răsfoi o carte sau a consulta un dicționar digital, a multiplica sau a fotocopia un document, a culege texte pentru teze de an, referate, dar și pentru a se autoinstrui, a participa la unele programe și activități culturale. Se pot trece în revistă încă multe alte motive de vizitare sau consultare a bibliotecii. Însă un segment aparte, în relațiile cu cititorii bibliotecii, îl constituie parteneriatul cu instituțiile de învățământ mediu de specialitate care este bazat pe respect și încredere. Acest parteneriat ne-a permis să deschidem un câmp

mai larg de observare, de cunoaștere și de dezvoltare a fiecărui tânăr, de a le ajuta să se formeze, să se cultive prin intermediul valorilor culturale și general umane, să-și manifeste abilitățile. Aceste acțiuni ne-au ajutat să ne apropiem unii de alții și să ne cunoaștem îndeaproape pentru a forma și a educa personalități. Rolul nostru este de a contribui la integrarea optimă a tinerilor în societate.

Buna colaborare a Bibliotecii „Ovidius” cu bibliotecile colegiilor s-a fructificat prin noi și diverse activități, bine axate lunar în palmaresul manifestărilor culturale și informaționale. Parteneriatul încheiat între Biblioteca „Ovidius” și colegii favorizează, pe de o parte, atragerea tinerilor de a utiliza colecțiile de carte de la bibliotecă, pe de altă parte, de a desfășura activitățile cluburilor „Tineri talente”, „Vraja cuvântului”, „Lumină lină”, cenaclurilor „Ovidius” și „Eminescu 2000”, diverse proiecte și servicii în cadrul bibliotecii. Aceste parteneriate ne-au deschis noi perspective de realizare, cu beneficii bilaterale. Prin activitățile organizate în cadrul colaborării s-a observat tendința de dinamizare a publicului. Biblioteca a devenit pentru partene-

rii noștri un centru informațional, didactic, cultural, un sprijin al procesului educațional, a oferit multor generații de elevi de la diverse colegii de a se întâlni și comunica cu personalități deosebite: scriitori, muzicieni, cântăreți, actori, pictori, oameni de știință, politicieni, sportivi de performanță într-o atmosferă neformală, intimă. Aceste evenimente au contribuit la realizarea demersului educațional: educarea la tineri a unei culturi generale, estetice, etice, civice, patriotice în baza valorilor naționale și universale. Parteneriatul cu instituțiile de învățământ este bazat pe fidelitate, colaborare, comunicare și solidaritate umană.

Pentru a sprijini eficient tinerii în afirmarea lor profesională, biblioteca, fiind un promotor fidel al valorilor artistice, se implică activ prin inițiativa susținerii artelor frumoase și a tinerilor talentați. Bunăoară, la Filiala „Ovidius” își desfășoară ședințele Clubul „Tineri talente”, condus de radiojurnalista Zina Izbaș, la care participă activ elevi de la Centrul de Excelență în Construcții (fostul Colegiu de Construcții), Colegiul de Comerț, Colegiul Politehnic, Colegiul Tehnologic, Colegiul Republican de Arte Plastice „Alexandru Plămădeală”.

Astfel, biblioteca găzduiește expoziții de pictură, personale și colective. Pe parcursul anilor toți cei ce prețuiesc și sunt interesați de artă au avut frumoasa ocazie de a admira colecția de tablouri a tinerilor Irina Bulgaru și Angela Rusu, studente la Colegiul Republican de Arte Plastice „Alexandru Plămădeală”; vernisajul de pictură (grafică și batic) cu genericul *Misterele creației*; expoziția de pictură *Toamna Chișinăului* a elevilor Centrului de Excelență în Construcții; vernisajul de pictură *Prin dragoste revin la tine...* care a fost organizat în ajunul sărbătorii Zilei îndrăgostiților la români – Dragobete – de Natalia Melniciuc, studentă la Colegiul Național de Viticultură din Chișinău.

Oferind un câmp fertil de afirmare a creativității lor, am creat condiții necesare pentru ca tinerii să se simtă bineveniți aici și așteptați într-o atmosferă ce inspiră imaginația și sporește cultura. Iar pentru cei înzestrați cu aptitudini artistice, biblioteca a servit și servește drept trambulină spre noi înălțimi și realizări pe calea profesională.

Datorită relațiilor de parteneriat s-au realizat unele activități culturale deose-



bite, în cadrul cărora au fost reactualizate numele celor mai valoroși scriitori și personalități naționale, prin prezentarea de medalioane literare și serate artistice: *Neasemuitul grai al colindului strămoșesc, Dragobete – sărbătoarea dragostei la români, Grigore Vieru este mai mult decât un poet, el este un destin, Grigore Vieru – ziditorul Cetății de Cuvinte, Dor de Eminescu, Iubirea și tristețea în ecuații lirice, scriitorul Ianoș Țurcanu la 60 de ani, Folk fără vârstă, George Topârceanu – poetul mesajelor profunde și originale, Întinerește-mă să fim de-o seamă* (organizat în memoria poetului și textierului Simion Ghimpu), ...*Eu de-acolo, din vecie, mai am a spune și scrie* (în amintirea cunoscutului poet, om de știință și politician Ion Vatamanu), *Doina neamului* (biblioteca a omagiat-o pe redutabila interpretă Doina Aldea-Teodorovici), *Patima iubirii eterne* (comemorând-o pe eminenta poetă și om politic Leonida Lari) și multe altele.

O altă formă de manifestare a aptitudinilor oratorice și de cunoaștere sunt implicările tinerilor în organizarea simpozioanelor și conferințelor. Pe parcursul ultimilor ani, elevii colegiilor din capitală au luat parte la o serie de simpozioane și conferințe tematice: *Alexandru Hâjdău – cărturar basarabean de frunte* (195 de ani de la naștere), *Grigore Vieru – poetul divin al neamului nostru, Zborul nestăvilat al imaginației poetului Nichita Stănescu, Consistența filozofică a demersului critic al cercetătoarei literare Ana Bantoș, Moștenirea componistică a lui Alexei Stârcea, Artizanii Unirii* (dedicată Actului de Unire, semnat la 27 martie 1918 de Sfatul Țării), *Confucius – umanitate, dreptate, pietate, cavalerism și altele*.

Deja al doilea an, împreună cu Biblioteca Colegiului Politehnic, sunt organizate *Nocturnele bibliotecii*. Activitățile, de după programul de serviciu, predispon la agrement, la discuții mai sincere, la comunicare. Și în acest an, biblioteca a ales filme autohtone, filme documentare și filme

bazate pe lucrări cunoscute din literatură universală (ecranizarea unor romane celebre). S-au citit versuri, au fost interpretate cântece folk la chitară și romanțe, acompaniate la pian. Tinerii nu se dădeau duși de la aceste activități.

Anul 2015 a fost declarat de către Parlamentul Republicii Moldova Anul promovării valorilor europene. În legătură cu aceasta, biblioteca noastră a lansat un ciclu de întâlniri, sub genericul *Vreau să fiu european* care prevede discuții cu personalități de talie europeană: scriitori, pedagogi, oameni de artă, sportivi, politicieni etc. Scopul acestui proiect este cunoașterea valorilor europene, participării proiectului sunt elevii Centrului de Excelență în Construcții, anul II. În cadrul proiectului *Vreau să fiu european* au fost organizate întâlniri cu personalități de la noi și din Europa. Lecția publică *Europa îți aparține*, susținută de Mihai Cernenco, șef de catedră, doctor în științe istorice, conferențiar universitar, analist politic. La Conferința internațională *Tendențe contemporane în arta europeană*, au luat parte: pictorul din Ungaria, Akos Banki, doctorand la Universitatea din Pecs, Ungaria, bursier Erasmus, și trei grupe de elevi de la Colegiul de Construcții. Tânărul specialist în artă, Akos Banki, a împărtășit din experiența și cunoștințele sale, a vorbit despre metodele noi de lucru, de a crea mai eficient împreună și individual, lucruri utile pentru cei ce studiază designul și arta plastică. În fața elevilor de la Centru de Excelență în Construcții și-a expus părerea despre modul european de viață, despre cultură și sistem social boxerul olimpic, doctorul în științe istorice, profesorul universitar, jurnalistul și omul politic Octavian Țăcu. Un alt invitat al acestui proiect a fost Boris Boguș, șeful Catedrei educație fizică și sport a Universității de Stat din Moldova, doctor în filozofie, autor al mai multor monografii cu diferite tematici.

Prin ce se face importantă desfășurarea activităților la o bibliotecă de cartier?

Orice om talentat dorește să-și expună talentul, să fie ascultat nu doar de prieteni sau colegi de instituție. La asemenea activități sunt invitați semeni și de la alte colegii. Tânărul talentat are nevoie de susținere vastă. Apar simpatiile, dar și concurența. Clubul „Tineri talente” a organizat concursuri de poezie, de eseuri, proză scurtă, recitaluri. Sunt organizate expoziții de pictură. Tinerii interpretează muzică clasică, muzică ușoară, muzică folclorică și romanțe. Manifestările talentelor sunt importante și în cadrul colegiului, dar ei au nevoie și de apreciere din exterior. Or, biblioteca are misiunea de a convoca activități, de a invita personalități pentru a le da sfaturi, pentru a-i susține. Aici, tinerii ascultă, dar și sunt ascultați – lucru foarte important!

De ce am semnat parteneriate cu CEC și Colegiul Politehnic?

În primul rând, pentru că suntem solicitați, că activăm în același sector, că suntem receptivi la activitățile lor din cadrul colegiilor. Dar, nu doar din motiv geografic colaborăm. Or, Colegiul Politehnic nu se află în apropierea bibliotecii. Avem tangențe de interes. Literatură variată, întâlniri cu personalități marcante, dezvoltare culturală etc. Atât elevii, cât și corpul didactic sunt dispuși spre colaborare. Dese-

ori aceste instituții participă la activitățile bibliotecii împreună. Iau parte la concursuri, organizează expoziții. S-au creat relații bune cu directorii, cu pedagogii și cu unii elevi mai activi. Or, mult depinde de atitudinea reciprocă, de sentimentul de simpatie. De aceste două instituții ne leagă mai bine de un deceniu de prietenie, un factor important în relațiile de parteneriat. Noi cunoaștem utilizatorii bibliotecii, dar și elevii activi, talentați, din colegii care se evidențiază în cadrul activităților noastre. Și ne mândrim cu ei, precum se mândresc profesorii lor, părinții. Tânărul educat se bucură oriunde și oricând de stimă și apreciere.

Rezultatul colaborării este că biblioteca a creat o imagine bună instituțiilor în mediul profesional infodocumentar prin mediatizarea și menționarea instituțiilor în publicații, comunicări, prezentări mass-media, la reuniuni profesionale.

În concluzie, putem afirma: colaborarea cu colegiile este oportună și benefică. Elevul de la colegiu are nevoie de instruire pentru a ajunge un bun specialist. Dar, pentru a purcede în viață este nevoie și de cultură generală. Or, un om civilizată trebuie să fie multilateral dezvoltat. Un specialist bun, dar lipsit de cultură, nu se poate integra deplin în societate – și acest adevăr este înțeles de tot mai mulți tineri studioși. Îl înțeleg și datorită faptului că frecventează biblioteca.

INCLUZIUNEA SOCIOEDUCAȚIONALĂ A COPILOR CU DIZABILITĂȚI

Victoria CEBANU,
bibliotecară, Filiala „Ovidius”

Abstract

The “Ovidius” Library is a public space for community, which provides quality, unre-

stricted access to information and promotes national and universal values for the entire society. In this context the idea of providing