

tat utilizarea deplină a tuturor resurselor disponibile.

Sunt convins că există mult mai multe motive de satisfacție a bibliotecarilor în activitatea lor. Mi-ar plăcea să-mi spuneți prin comentarii...

*Traducere din limba spaniolă,
conf. univ. dr. Lidia KULIKOVSKI*

Sursa: <http://soybibliotecario.blogspot.md/2016/01/situaciones-usuarios-bibliotecas.html>

MEDIUL INOVATOR DE ÎNVĂȚARE ȘI BIBLIOTECILE

Abstract

Lately it is talking insistently about the library as an innovative learning environment. The article published in the blog „Open universe” of Salamanca University library. This concept is actual for the Republic of Moldova too, in the context of Novateca Program activity. Almost all the district libraries have modern Learning Centre, the „B.P. Hasdeu” Municipal Library – a Center for librarians, The National Library – center for statistics, a new center will be open at the Children National Library. The article explain what is an innovative learning environment, its features and functions.

Keywords: *library, an innovative learning environment, learning in 21 century.*

Mediul inovator de învățare este definit ca context fizic, social și educațional în care se produce învățarea. Un mediu inovator este unul, capabil să se adapteze, să evolueze pentru a schimba practicile educaționale, și, prin urmare, este axat pe viitor. Spațiile inovatoare de învățare sunt folosite pentru a desemna sălile de clasă în școli, dar pot include orice alt loc desemnat pentru învățare, cum ar fi laboratoarele științifice, contextele de învățare la distanță, bibliotecile, centre de tutoriat, de meditații, săli pentru diverse grupuri socioculturale, camere de personal, săli de sport, precum și interacțiunea dintre aceste spații. Conceptul se aplică la bibliotecă modernă ca *Library Learning Environment*.



Conceptul de mediu inovativ de învățare este unul holistic, care îmbrățișează pedagogia învățării în spațiile fizice și virtuale în care apare. Adică un context de învățare omniprezentă, care necesită o abordare centrată pe formabil (cetățean, student, elev, copil), pe loc (locație), pe acces și sprijin; în plus, și pe rețeaua de oameni și tehnologii care stau la baza învățării și o susțin.

Biblioteca ca mediu inovator de învățare are niște caracteristici care sunt conforme cu ceea ce perfect găsim, de obicei, într-o bibliotecă, așa că unii experți au scris, au abordat deja utilizarea termenului „mediu modern de învățare în bibliotecă”, care poate fi descris ca:

- un loc pentru a învăța, pentru a consuma și a asimila informații, în același timp fiind și un loc de creație, producere și schimb de cunoștințe noi;
- un loc pentru a dezvolta și a promova multialfabetizarea prin accesul la colecțiile tipărite, digitale și multimedia;
- un loc în care personalul bibliotecii și profesorii care lucrează în permanență împreună pentru a sprijini și a ajuta studenții, un loc în care se încurajează gândirea critică și creativitatea;
- un loc pentru a crea, a dezvolta și a încuraja cititorii să dezvolte o pasiune pentru cărți și citirea în diferite formate;
- un centru dinamic de învățare și transformare care oferă o cultură incluzivă, un mediu confortabil, o atmosferă vibrantă;
- un loc de încântare, mirare, farmec, explorare și curiozitate;
- un spațiu de învățare amplu, flexibil, bazat pe principiile de proiectare versatilă și multi-scop;
- un spațiu care oferă acces la o gamă largă de hardware și software TIC;

- un loc care oferă acces transparent la resursele informaționale, aplicații, consiliere și sprijin, dispozitive mobile într-o formulă 24/7.

Un aspect-cheie al MII este capacitatea sa de a oferi acces nelimitat, imparțial la informații și cunoștințe, de a încuraja profesorii și studenții (formabili) să utilizeze serviciile bibliotecii în persoană / prezență fizică și virtual.

În articolul lor *Bibliotecile școlare și contribuția lor la capacitatea de învățare a elevului în construirea secolului XXI*, Lyn Fan și Colleen Foley scriu: „Biblioteca școlară devine o producție de serie mare, care se va baza pe capacitatea de învățare a elevului în secolul XXI.”*

Aceasta implică înțelegerea nevoilor, stilurilor și preferințelor care pot fi dezvoltate în acest context al bibliotecii ca loc de învățare. De aceea, în proiectarea spațiului va fi pus accent mai mare pe învățarea care va avea loc în spațiul respectiv, cu resursele sau colecțiile, care sunt deja în bibliotecă. Deci, aceasta-i cheia – a fi deschiși la necesitățile de instruire / educare, la opiniile utilizatorilor și prioritățile lor în procesul de proiectare sau reimagineare, redesign al spațiilor. Deci, o schimbare de mentalitate e necesară, în ceea ce privește ceea ce credem că poate fi și ce poate face o bibliotecă în secolul XXI.

Referințe bibliografice

Medii de învățare moderne în bibliotecă. Noua Zeelandă: Biblioteca Națională a Noii Zeelande 2015. <<http://schools.natlib.govt.nz/school-libraries/library-learning-environments/modern-library-learning-environments>>>.

Thornburg, D.D. *Focuri de tabără în spațiul cibernetic: metafore primare pentru învățare în secolul XXI.* International Jour-

* Dacă ne referim la bibliotecile publice ca mediu inovator de învățare, atunci vorbim de contribuția lor la capacitatea de a învăța a cetățeanului, a comunităților pentru a trăi în secolul XXI.

nal of Instruire Tehnologie și Învățământ la Distanță, 2004, 1 (10). <<http://tcpd.org/Thornburg/Handouts/Campfires.pdf>>.

*Traducere din limba spaniolă
de conf. univ. dr. Lidia KULIKOVSKI*

Sursa: Universo Abierto. Blog de la biblioteca de Traducciy y Documentaciyn de la Universidad de Salamanca: <<http://universoabierto.org/2015/12/22/entorno-innovador-de-aprendizaje-mile-y-bibliotecas>>. Accesat: 22 decembrie 2015.