

O PREZENȚĂ REMARCABILĂ A CHIȘINĂULUI LA TÂRGOVIȘTE

Elena BUTUCEL,

director, Biblioteca Publică "Ovidius"

La Târgoviște, vechea capitală a Țării Românești, la începutul lunii noiembrie a.c. s-au desfășurat Zilele Chișinăului, manifestare cultural-economică pentru aceste două cetăți, un adevărat eveniment istoric, or, este pentru prima dată când municipiul Chișinău participă cu manifestări cultural-economice de asemenea amploare peste hotarele Rep. Moldova. Cu acest prilej, a fost delegat în România impunător un grup reprezentativ, în frunte cu dl primar general interimar Vasile Ursu, constituit din personalități distincte: artiști, scriitori, editori, bibliotecari, reprezentanți ai mass-media, oameni de afaceri, consilieri municipali.

Deschiderea oficială a avut loc în incinta Muzeului de Istorie, cu mesaje de felicitare ale oficialităților din ambele orașe. Primarul general interimar al municipiului Chișinău Vasile Ursu urmat de Leonid Gorceac, șef interimar al Direcției Cultură; Pavel Caba, consilier municipal; Aurelia Clima de la Societatea pe acțiuni „Aroma” ș.a. au venit cu salutări și urări de bun augur pentru o conlucrare atât pe plan cultural cât și economic, făcând o invitație similară târgoviștenilor pentru luna mai anul 2007 la Chișinău. Din partea gazdelor s-au pronunțat: Iulian Furcoiu, primar de Târgoviște; Înalt Preasfinția sa Nikon, Arhiepiscopul Târgoviștei; Ana Gheorghe, președintele Consiliului Județean Dâmbovița; Aurelian Popa, prefectul județului Dâmbovița, toți exprimând ace-

leași doleanțe de colaborare și prietenie. După acest eveniment cei doi primari au semnat un Protocol de intenții, care oferă mai multe posibilități de colaborare în plan cultural și de dezvoltare a relațiilor economice.

La acest eveniment au fost organizate și expoziții ale produselor fabricate în Moldova, la care și-au dat concursul întreprinderile „Bucuria”, „Franzeluța”, „Aroma”, „Artima”, „Carmez”, „Miogard Terra”. De asemenea, vizitatorii au admirat și expoziții de artizanat și foto. În această splendidă încăpere a fost împodobită o sală cu lucrări de excepție ale pictorilor basarabeni Valentina Brâncoveanu și Gheorghe Oprea. Târgoviștenii au savurat și concertul orchestrei camerale „Amadeus”, dirijor Daniel Fedoreanu, care a acordat un suflu deosebit evenimentului.

Timp de patru zile comunitatea municipiului Târgoviște a trăit alături de chișinăuieni zile de neuitat cu spectacole splendide ale interpreților valoroși din Republica Moldova. Au oferit clipe de revelații plăcute Vasile Iovu, Mihai Munteanu, Maria Iliuț, Margareta Ivănuș, Mihai Ciobanu împreună cu orchestra de muzică populară „Folclor”, condusă de Petre Neamțu și mulți alți interpreți din echipa mai tânără, susținuți frenetic de aplauze binemeritate.

De asemenea, am fost reprezentați foarte bine de teatrele „Satiricus” și „Guguță”, spectacolele cărora s-au desfășurat cu sălile arhiline.

Programul a fost îmbogățit spiritual prin întâlnirea scriitorilor, editorilor, bibliotecarilor din Chișinău cu colegii lor din Târgoviște. Organizatorii manifestării au fost mai mulți membri ai Societății Scriitorilor Târgovișteni. Aici a avut loc prezentarea unor cărți excepționale din punct de vedere al conținutului și ca ținută grafică, realizate la editurile „Știința”, director Gheorghe Prini și „Pрут Internațional”, director Oleg Bodrug. În cadrul acestei întruniri a fost lansată cartea *Prometeu și Pandora*, autor academicianul Mihai Cimpoi.

Evenimentul cultural din această toamnă a fost anticipat de către dna Lidia Kulikovski, director general al Bibliotecii Municipale „B.P. Hasdeu” prin încheierea unui Protocol de colaborare cu Biblioteca Județeană „Ion Heliade Rădulescu” din Târgoviște, director Victor Petrescu, datorită căruia încă în anul 1995, a fost inaugurată o bibliotecă la Chișinău. O bibliotecă ce prosperă din an în an grație donațiilor primite din vechea cetate de scaun a Țării Românești. Acest fapt a motivat posibilitatea participării la manifestări a două reprezentante a BM „B.P. Hasdeu”, dna Ludmila Plopa, director la Biblioteca Publică „Târgoviște” din Chișinău și subsemnata. Pentru bibliotecari, dnul director Victor Petrescu a oferit un program special, mai aproape de interesele noastre. Am vizitat Biblioteca Județeană și încă alte două biblioteci, comunale: la Gura Ocniței și la Ocnița. Ne-am întâlnit cu bibliotecari profesioniști, am luat cunoștință de fonduri bogate de carte, activități variate, în funcție de necesitățile comunității. M-a impresionat îndeosebi comuna Ocnița care pe lângă activitatea de bibliotecă și-a asumat responsabilitatea

de a organiza Muzeul satului, unde sunt expuse costume naționale, documente vechi, unelte de muncă, arme, vase, covoare ș.a., de prin anii 1850 încoace.

Vizitele au continuat la Mănăstirea Dealu, ridicată în perioada anilor 1499 – 1501 de Radul cel Mare, pe ruinele unei biserici datând din timpul lui Mircea cel Bătrân. Este unul din cele mai interesante monumente religioase din județ. În interiorul bisericii se păstrează mormântul lui Radu cel Mare și racla cu capul lui Mihai Viteazul. Mănăstirea are și un muzeu unde se păstrează documente vechi, tipărituri,



veșminte scumpe, obiecte prețioase ce erau folosite la serviciile religioase.

A fost impresionantă și excursia organizată la Complexul muzeal Curtea Domnească ce cuprinde ruinele palatelelor voievodale din sec. 15-16 legate de domniile care au condus și gospodărit Țara Românească în această perioadă. Printre ruine s-au mai păstrat construcțiile Turnul Chindiei și Biserica Domnească. În Cetatea Domnească și-au aflat reședința, asigurându-i strălucire și tihnă după puteri și dreaptă credință 33 de voievozi valahi, începând cu Mircea cel Bătrân și până la Constantin Brâncoveanu.

Zilele Chișinăului la Târgoviște au fost pline de activități culturale, întruniri de afaceri cu semnarea unor contracte de schimb reciproc în domeniile culturii și învățământului. Este o dovadă în plus că am avut parte de gazde foarte ospitaliere, oameni cu suflet mare, care ne-au ghidat prin locurile cele mai captivante din Târgoviște, oraș medieval, oraș istoric cu arhitectură frumoasă și, totodată, oraș contemporan.

Capitală de țară timp de peste trei secole, astăzi Târgoviște trăiește nu numai prin amintirile păstrate sub fiecare piatră, ci și prin construcții moderne cu aspirații

de oraș al unei țări ce face parte din Uniunea Europeană. Municipiul cu circa o sută de mii de locuitori s-a afirmat ca centru cultural, istoric și turistic european, dar și ca centru economic.

Credem că și Zilele municipiului Târgoviște la Chișinău vor fi la fel de interesante, frumoase și utile, căci și noi avem cu ce ne mândri și ce arăta fraților de peste Prut, vizitatorilor din lumea întreagă aici, la noi acasă. Iar unul din punctele de referință ar fi bibliotecile noastre, în care lucrează adevărați profesioniști și care sunt unul din modelele de activitate ce se impun a fi cunoscute.

UN POD AL SPIRITUALITĂȚII, DE LA NISTRU LA OLT

Tamara GORINCIOI,

Biblioteca din Vadul lui Vodă (copii)

ADEVĂRATE MUZEE DE ISTORIE ȘI CIVILIZAȚIE ÎN AER LIBER

La sfârșitul superbeii luni octombrie 2006, în inima Olteniei, la Slatina a prins rădăcini un vis: s-a mai înălțat o punte spirituală între românii de pe ambele maluri ale Prutului, sau mai exact – a românilor de pe Olt și de pe Nistru. Totul s-a întâmplat la 28 octombrie a.c., la baștina unor faimoase personalități ca: scriitorii Ion Minulescu, Barbu Mumuleanu, Eugen Ionescu, Anghel Dumbrăveanu, diplomatul Nicolae Titulescu, savantul Dumitru Caracostea (considerat, ca erudiție, de talia lui B.P. Hasdeu), pianistul Dinu Lipatti, Henri Coandă - pionier al aviației mondiale etc., etc. Aici, a fost lansat proiectul european *Tradiție și contemporaneitate*, având ca protagoniști Biblioteca Municipală „B.P. Hasdeu”, cu filiala „Vadul lui Vodă” (copii), Biblioteca Județeană „Ion Minulescu” și Școala cu clasele V-VIII „Ștefan Protopopescu” din muni-

cipiul Slatina. E un proiect de avengură, cu derulare în anii 2006-2010, coordonat de Inspectoratul școlar, Palatul copiilor, Casa corpului didactic din orașul-gazdă și, respectiv, de către Direcția cultură și Direcția învățământ ale municipiului Chișinău. Autorii și promotorii acestei inițiative de colaborare pun accentul pe păstrarea obiceiurilor și tradițiilor specifice românilor de pretutindeni, lansarea proiectelor de parteneriat cu instituțiile implicate, în scopul conservării și mediatizării la nivel național și internațional a valorilor folclorice ale neamului.

„Cine vrea să deslușească ceva din spiritul românilor de pretutindeni, ar trebui să asculte cântecul popular, să joace o horă și o sârbă strămoșească alături de țărani îmbrăcați în costumele păstrate cu sfințenie de înaintași, să admire țesăturile scoase din război și ceramica realizată