

ANCORATĂ ÎN REALITATE, ORIENTATĂ SPRE VIITOR – BPO „PETRE ȘTEFĂNUCĂ” DIN IALOVENI

Dr. conf. univ. Lidia KULIKOVSKI,
director general al BM „B.P. Hasdeu”

Adrian Marino, în *Ideea de literatură*, vol. II, p. 23, numește biblioteca *instrument cultural*. „Obiectivul esențial al bibliotecii, continuă autorul, este, bineînțeles, cel instructiv, cultural, legat intrinsec de studiul literelor... fiind foarte apăsată și nuanța pedagogică, și educativă.” Tot aici A. Marino spune că *idealul cultural al epocii se răsfrânge asupra constituției și structurii bibliotecii*.

Are epoca noastră un ideal cultural? Traversăm un timp confuz, crizist, incert... traversăm o societate fondată pe informație și pe stimularea nevoilor. În această societate mulți sunt actorii care pretind la timpul pe care îl are *Homo consumericus*. Cum să-l fidelizăm, să-l orientăm spre cultură, educație, instruire dacă, așa cum afirmă Adrian Dinu Rachieru, *Omul este robul valorilor de confort?*

Ce poate face o bibliotecă publică, ea însăși social fragilă?

Volumul *Biblioteca Publică Orășenească „Petre Ștefănuță”* vine să demonstreze ce poate face. Și face foarte multe.

Biblioteca publică orășenească (BPO) nu mai este un simplu depozit de cărți. Este unul dintre cele mai atractive spații pentru viața comunității ialovenene. Asumându-și rolurile de bază pe care i le reclamă Societatea Cunoașterii – de centru cultural, centru educațional, centru de informare și documentare, centru comunitar –, ea se află într-o continuă transformare din dorința de a identifica noi forme și mijloace de diseminare a informației către cetățenii ialovenilor. Pentru ei a făcut efortul uriaș de a moderniza tehnologic serviciile, pentru

ei construiește baze de date bibliografice în locul cataloagelor și chiar aspiră la un obiectiv pe termen mai lung – la biblioteca virtuală. Biblioteca Publică Orășenească „Petre Ștefănuță”, ancorată în realitate, demonstrează că biblioteca virtuală nu este doar o tendință modernă, ci o necesitate a lumii moderne din care face parte.

BPO valorifică cu succes extraordinara oportunitate de a contribui la încadrarea fiecărui utilizator în această rețea de comunicare globală prin servicii bazate pe web, prin noi căi de difuzare a informațiilor, prin alfabetizarea tehnologică a locuitorilor acestui brav oraș. Obiectivul-cheie al BPO „P. Ștefănuță” este să devină un portal spre informație utilizând cele mai noi și performante căi.

De la fondare și până în prezent BPO „P. Ștefănuță” se află în căutarea unor căi noi de dezvoltare. Ca să se mențină la înălțime în spațiul cultural întotdeauna a căutat noi metode de activitate, și-a revizuit funcțiile, s-a adaptat la condițiile și cerințele timpului. De fapt, scopul pe care și l-au trasat bibliotecarii din Ialoveni – orientarea spre informatizarea bibliotecii, diversificarea serviciilor, programele culturale – au răspuns cerințelor și aspirațiilor comunității ialovenene. Este un scop bine definit – de a-și aplica strategia de activitate și dezvoltare în funcție de imperatiile actuale, de solicitările și doleanțele comunității în care activează, acestea caracterizând-o ca pe o instituție deschisă, plurifuncțională.

Ultimii ani au fost foarte productivi, dominați fiind de automatizare și informatizare, de acțiuni de anvergură – Anul

Ștefan cel Mare și Sfânt, Anul Cetățeniei prin educație, Anul Andersen, Anul Mozart, Anul Eugen Doga, Anul Mircea Eliade, Anul lecturii, Anul Ion Druță, Anul Promovării bibliotecii publice în localitățile din Republica Moldova, Zilele Bibliotecii „P. Ștefănuță”, Zilele filialei „N. Titulescu”, Zilele filialei „S. Vangheli”. Biblioteca „P. Ștefănuță” a putut focaliza cu succes asemenea activități care au avut răsunet național... La BPO au fost și se mai petrec fapte de cultură vizibile mult mai multe și mai diverse decât în alte biblioteci orășenești.

Această monografie a BPO ne permite să afirmăm că biblioteca din Ialoveni nu stagnează. Mai mult, ancorată în realitatea comunității ialovenene, ea înregistrează succese. Pe canavaua faptelor relevate în volumul de față se conturează imaginea unei biblioteci luptătoare. Da, da, biblioteca este ca și o ființă vie: cu personalitatea ei, cu atmosfera ei, cu idealurile ei.

BPO a obținut succese pentru că: a pus utilizatorul în fruntea priorităților, l-a ascultat, l-a angajat, l-a implicat în modernizarea serviciilor ca să răspundă mai eficient necesităților lui reale; a acordat atenție specială necesităților copiilor, familiilor și tinerilor și a depus eforturi pentru a le satisface; a îmbunătățit calitatea stocului de resurse și materiale, a serviciilor în scopul atragerii și sporirii utilizării bibliotecii; a lucrat în cooperare, dezvoltând parteneriate pentru ca publicul să primească servicii consistente de nivel excelent; a modernizat spații, a deschis noi structuri, servicii pentru a satisface cererile și necesitățile, așteptările comunității; a muncit mai eficient, a utilizat resursele mai bine și a investit mai mult în furnizarea serviciilor digitale. Dovadă sunt cifrele și datele relevate în monografie: vizite, împrumuturi, utilizatori înscriși, iar de curând – și vizite virtuale. Acestea ne dovedesc că efortul, succesele înregistrate se reflectă direct proporțional în activismul ialovenenilor de utilizare a bibliotecii, fiind indicatori de valoare și semnificație atât pentru bibliotecă, cât și pentru comunitate.

Biblioteca „P. Ștefănuță” s-a preocupat, alături de cultivarea prin diverse forme, metode a valorilor culturale, și de impactul transmiterii acestor valori. Într-o lume a divertismentului biblioteca și-a croit oferta culturală pe necesitățile de educație, de instruire, de recreere ale ialovenenilor. Concentrarea, preponderent, pe programe ca *Ora poveștilor, Lecturile verii, Caleidoscopul copiilor, Zilele BPO „P. Ștefănuță”, Zilele filialei „N. Titulescu”, Zilele crengiene, Zilele filialei „S. Vangheli”, Săptămâna lecturii, Săptămâna cunoștințelor*, a avut ca scop constituirea, educarea unei comunități de cititori. Activismul comunității, la aceste programe, se poate urmări iarăși, prin cifrele și exemplificările din prezenta lucrare.

În efortul de a îmbunătăți colecția, BPO „P. Ștefănuță” a dezvoltat parteneriate durabile cu instituții similare din țară și din străinătate, a elaborat proiecte în urma cărora ocupă un loc de frunte la compartimentul calitate a colecțiilor printre bibliotecile publice din RM: 60% volume în limba română – un indice de excelență și, la fel, de excelență este indicele de 5,9%, al volumelor în limbi străine.

BPO valorifică eforturile memorabile ale înaintașilor ialoveneni și poate de aceea rezultatele au fost întotdeauna notabile... Activitatea bibliografică, cercetarea este o prerogativă principală a colaboratorilor bibliotecii. Lucrarea *Petre Ștefănuță (1906-1942), Nicolae Roșioru – poet și publicist* și alte biobibliografii, în format electronic, scot în evidență o preocupare responsabilă a BPO de trecutul acestui oraș.

Privită din afară, cu toate că personal nu sunt chiar din afară (am fost de multe ori la BPO, am participat la manifestări, la acțiuni de instruire; au venit ei la noi, la diverse acțiuni de dezvoltare profesională), vezi o bibliotecă activă, cu preocupări demne de biblioteci mari ca Biblioteca Națională, Biblioteca Academiei, Biblioteca Municipală „B.P. Hasdeu”, cu care strâns colaborează.

Volumul *Biblioteca Publică „Petre Ștefănuță”* justifică motto-ul *Toate organizațiile sunt alinate perfect pentru a obține rezultatele pe care le obțin.*

Autorii lucrării, Larisa Petcu și Lidia Rusu, au încercat să prefigureze locul distinct al BPO în cultivarea, educarea, civilizarea comunității ialovenene, rolul ei de participant activ la creșterea și consolidarea vieții culturale. BPO, suntem martori, nu o dată a adunat intelectualitatea culturală și academică la evenimente științifice de anvergură, transformate în fapte memorabile, cu multe episoade remarcabile.

Autoarele au încercat să contureze ponderea contribuției acestei instituții la tezurizarea prezentului comunității ialovenene, la valorificarea istoriei și culturii și au reușit să dea contururi clare acestui obiectiv.

Vocația omului se află acolo unde se întâlnesc talentele și nevoile omului, spunea Aristotel. Care loc, decât biblioteca, este ideal pentru aceasta? Unde este vocație, găsim și pasiune. Pasiunea este mobilul tuturor resurselor, tuturor energiilor unei ființe, pasiunea este puterea extraordinară care unește o echipă, îi potențează talentele și devoțiunea. Echipa BPO este compusă din oameni implicați cu trup și suflet în profesie, oameni care muncesc cu spor, oameni care sunt stimulați de ceea ce fac pentru că biblioteca este locul unde își manifestă din plin talentele, inteligența, creativitatea.

Aici, la BPO „P. Ștefănuță”, și-au găsit împlinirea profesională – alături de Larisa Petcu, directorul și sufletul acestei biblioteci – și Lidia Rusu, Valentina Plămădeală, Raisa Platon, Valentina Țurcan, Sofia Mușat, Liubov Russo, Maria Gândea, Grigore Miron, Anastasia Cazan și alți tineri specialiști care, cu certitudine, vor sluji cauza bibliotecii la fel ca și bibliotecarii consacrați.

Dna Larisa Petcu, care în acest an împlinește 35 de ani de muncă exemplară în această bibliotecă, a înțeles că cel mai bun mod de a-i stimula pe oameni să realizeze

ze performanțe este să îi convingi prin tot ceea ce faci și prin atitudinea, aspirația ta de zi cu zi că ești mereu gata să îi sprijini, să-i susții din tot sufletul.

Aplicând cu succes managementul motivațional, a putut depăși obstacolele formând un climat, care își are produsul final – servicii de calitate și imagine pozitivă. Efortul managerului se simte în ajutorul și sprijinul acordat de către Consiliul Orașenesc Ialoveni, de către primarul Gheorghe Caracuan, și se materializează în acel adaos de 20% la salariu, în primele pe care le au bibliotecarii, în faptul că lucrătorii BPO sunt printre primii din R. Moldova care au obținut finanțare chiar de la 1 ianuarie 2007 pentru gradul de calificare.

Atunci când te inspiră un țel măreț, un proiect extraordinar, toate gândurile și energiile ți se descătușează. Minte transcende limitele care apar în cale, conștiința se accentuează în orice directive și brusc îți dai seama că te afli într-o lume nouă, o lume măreață și minunată [*Sutrela yoga ale lui Patanjali*]. Ai impresia că bibliotecarii de la BPO „P. Ștefănuță” se află mereu în proiecte, în urmărirea unor scopuri de modernizare și transformare, se află într-o stare permanentă yoga, pentru a trece peste dificultățile timpului, pentru a nu renunța la viitor.

Prin acest volum Biblioteca Publică „Petre Ștefănuță” din Ialoveni îmbracă strai de sărbătoare, raportează succese, demonstrează că e pregătită să răspundă la provocările prezentului, gândindu-se la viitor, gata oricând să intre în orice scenă pe care o oferă comunitatea locală sau cea profesională.

Felicitări autorilor și instituției căreia îi urez ani mulți, buni și rodnici și norocul de a avea oamenii competenți, devotați, pasionați, pe măsura celor care au adunat munca instituției într-un volum, apărând-o de risipire.

Volumul de față ne mai demonstrează și lecția licuriciului care luminează doar atunci când zboară, doar atunci când e în acțiune.