

PORTRET

*Liliana JUC,
șefa Filialei „Târgoviște”*

Este cea care ne ghidează pașii, este sfteticul și justițiarul nostru, al *hasdeienilor*. Tot bomondul biblioteconomic o privește cu admirație. Generoasă mereu și continuu: fie că este vorba de a promova pe cineva, fie de a sugera idei sau de a iniția traininguri și reuniuni profesionale.

Reușește să remarce, să contemple cu ochi critici și buni. Iar atunci când vorbește, poți să-ți deschizi un caiet de notițe pentru a fixa citatele, parabolele, bancurile pe care le spune.

Redresează în fiecare dintre cei cu care relaționează simțul autosesizării, știe ca nimeni alta în lume, pe cel *mic* să-l facă mare, pe cel slab să-l facă *tare*. Ne îndeamnă să ne trăim creativ viața profesională prin propriul exemplu.

În primăvară ne dă o *Săptămână de zâmbet* și una de *Creativitate și Inovație*, apoi așterne curcubeul *Provocarea verii*. La început de toamnă ne aduce educația cu toate metodele nonformale ca să fim *ZEN* la sfârșit de toamnă în *Hora Științei*. Motivați prin cele mai inedite diplome, surprize, suntem misionarii campaniilor listate, adevărate cruciade bibliotecărești. Metamorfozele noastre ni se trag de la *Zilele FedEx@Hasdeu* și de la *Chindii profesionale*, în care ne-a delectat cu bunătăți intelectuale și culinare deopotrivă de exotice. A aprins pasiunea în noi, am învățat să fim facilitatori, dezvoltatori, indexatori, animatori, formatori. Ne-am simțit că luăm Everestul atunci când activitatea Bibliotecii Municipale s-a



transformat în servicii moderne de bibliotecă. Așa am descoperit că suspiciunea, ezitarea sunt experiențe formatoare și în aventura de schimbare a bibliotecii „într-o țară fără busolă, cu legi pentru grupuri și partide, nu e loc de îndoială”. Am trăit experiențe de

Această Femeie-Legendă vie a biblioteconomiei din RSSM și Republica Moldova, care, așa cum am mai scris și anterior, a înfăptuit o adevărată revoluție (pașnică) în tot sistemul de biblioteci și a luat măsuri excepționale pentru a nu admite dispariția bibliotecilor ca instituție de stat, a întocmit și a modificat un șir de proiecte, pentru ca Măria Sa Biblioteca să rămână în vârful piramidei de informare și cercetare.

nedescris prin *BiblioTalks*, *LudoTalks*, *Talciok*, prin zile de team-building (cu mâncare de raci sau babă neagră de Drochia). Cu Dumneaei știința a devenit *voioasă*, cercetările mai netede, iar noi toți – *Amicii Științei și Inovării*. Dar, cel mai important, am conștientizat că trebuie să fim vizionari, „îmboldiți de demonul inovării”, să ne racordăm din mers schimbărilor timpului, nu doar să supraviețuim, dar să fim pe val întotdeauna. Am simțit pe pielea noastră că *o gazelă poate reuși într-o lume a dinozaurilor* numai în cazul de

conștientizare a capacității noastre nelimitate de dezvoltare, în puterea strategiilor de reconvertire, re folosire, recombina re.

Atâtea și atâtea ateliere doldora de produse singulare, debriefinguri, follow-up-uri: de acolo am înțeles că inovația este bagheta magică, că avem nevoie de mirare, înprospătare, joc. Am sesizat că propria strădanie își merită respectul, produsele bune trebuie bine promovate, rezultatele motivează prin natura lor, iar când primești respectul celor din jur, te obligă să rămâi demn de respect pe viitor.

Cea care ne induce într-o nouă galactică prin *neconferințe*, evenimente inovatoare, cu modele și forme noi, ne-a prefigurat evoluția și schimbarea, este o doamnă frumoasă, deși își neagă frumusețea exterioară, inconfundabilă prin umor mucalit, jovialitate, dexteritate, maleabilă, firească în orice circumstanțe – Doamna Lidia Kulikovski.