

LIDIA KULIKOVSKI – OMUL CU OCHII CĂPRUI CA SÂNGELE PRIMĂVERII...

Vitalie RĂILEANU,
critic literar, șeful Filialei „O. Ghibu”

Cine o cunoaște, știe că Lidia Kulikovski – *Omul cu ochii căprui ca sângele primăverii*, vorbește cu pauze pline de înțelesuri... Dialogurile sau monologurile sale publice sunt atât de elocvente, încât te simți prietenul ei de mulți ani.

Eu mă consider unul din acești fericiți!

Prin urmare, Lidia Kulikovski se definește prin ceea ce creează, gândește, făurește, dar puțini știu că Dumneaei se mai conturează și cu ajutorul cuvântului scris, prin reveniri până la anulare a ceea ce o încălzește cu puțin înainte. *Torturată* de imperativul cenzurii proprii, Lidia Kulikovski e ca alchimiștii înfierbântați la ideea obținerii pietrei miraculoase.

Relațiile cu colegii de breaslă, cu cei care o cunosc și o știu, sunt cultivate cu memoria trează, încât nicio confuzie nu se poate insinua în registrul său afectiv... Fiind pe post de *generatoare* a funcționării rețelei Bibliotecii Municipale „B.P. Hasdeu”, are o suplețe intelectuală câștigată de-a lungul unei experiențe calendarice, de



unde și simțul orientării sigure pe drumul care trebuie să aibă la capăt un izvor generos.

Răsucirile *violente* ale unui temperament clocotitor foc, ce emană din *Lidia Kulikovski – Omul cu ochii căprui ca sângele primăverii* – alcătuiește ființa faptului autobiografic, legată de peisajul unei Câmpii (Vasile Gârneț – *Câmpia Borges*, poeme) ca o Bibliotecă... Acestei instituții, căreia i-a și dedicat întreaga viață, Doamna Lidia Kulikovski îi scrie o istorie, păstrând o pioasă recunoștință față de cei ce o înconjoară, exprimată în file de *cronos*...

Un alt atribut al acestei puternice personalități este un pronunțat cult al muncii și al valorilor spirituale.

Nici o clipă și nici o împrejurare nu o poate forța pe *Lidia Kulikovski – Omul cu ochii căprui ca sângele primăverii* – să tolereze spontaneitatea iresponsabilității. Totul crește din trudă îndărătnică și din răbdare, ea fiind un exemplu de hărnicie și pasiune, de dăruire pentru valorificarea imaginii Bibliotecii Municipale „B.P. Hasdeu”.

Stimată Doamnă, Dumneavoastră reprezentați prototipul intelectualului, al *Omului de Carte*, ce respiră prin fiecare fibră a ființei învățăturile dobândite din lumea lor și promovate nouă – colegilor de breaslă.

Drumul formării multora a trecut prin *Școala Dumneavoastră*, însoțindu-ne mereu, fie din apropiere, fie din depărtare. Doar sunteți de o Viață cu noi!

Rămâneți a fi și în viitor – *Făuritoare de personalități!*

Inteligența și Bonomia Dumneavoastră a reușit să aplece arborii înalți prin vârfurile de jos ale ramurilor...

Parafrazându-l pe Goethe, *Vârsta Dumneavoastră*, stimată Lidia Kulikovski, – *e un început de primăvară minunată a tuturor roadelor!*

Fiind pe post de *generatoare* a funcționării rețelei Bibliotecii Municipale „B.P. Hasdeu”, are o suplețe intelectuală câștigată de-a lungul unei experiențe calendarice, de unde și simțul orientării sigure pe drumul care trebuie să aibă la capăt un izvor generos.
